

Experimental Concert Research ist ein Forschungsprojekt, in dem die Reaktionen von Konzertbesucher*innen untersucht werden. Infos unter <https://experimental-concert-research.org>

Wir suchen zur Unterstützung unseres Teams **freie Mitarbeiter (m/w/d)** für die

Betreuung von Konzertbesucher*innen, die an einer Studie teilnehmen

**an 11 Abenden im April und Mai 2022
Berlin**

Aufgaben:

- Sie begrüßen die Konzertbesucher*innen bzw. Studienteilnehmer*innen und geben Erklärungen zum Ablauf des Abends sowie zur Studie,
- Sie betreuen die Studienteilnehmer*innen bei der Durchführung der Befragungen (auf dem Tablet) vor und nach dem Konzert,
- Sie begleiten die Studienteilnehmer*innen in den / aus dem Konzertraum und schließen die zur Durchführung der Studie genutzten Geräte an bzw. wieder ab.

Wir suchen:

- unbedingt erforderlich: Sie sind mindestens 18 Jahre alt (oder viel mehr). Sie sind offen und gehen gerne auf Menschen zu. Sie arbeiten genau, sind zuverlässig und an (fast) allen Konzertabenden verfügbar.
- wäre schön, muss aber nicht unbedingt sein: erste Erfahrung mit Befragungen, Affinität zur klassischen Musik, Englischkenntnisse,
- nicht notwendig: Abitur oder Studium sind keine Voraussetzungen,
- was nicht geht: schlechte Deutschkenntnisse oder eine ausgesprochene Abneigung zur Technik.

- Schulung: (Pflicht) voraussichtlich Montag, 11. April am späten Nachmittag
- Einsatztermine: 12. und 13. April
28. April bis 6. Mai
Ihre Verfügbarkeit für alle Einsatztermine ist ausdrücklich erwünscht.
- Einsatzzeit: Der Einsatz findet jeweils abends statt, meistens ab 18h für rund 3,5 bis 4 Stunden (inkl. Konzert).
- Ort: Berlin, Konzerte im Radialsystem bzw. im Pierre Boulez Saal
- Vergütung: 55 € pauschal pro Konzertabend
40 € einmalig für die Schulung
- Vertragsart: Werkvertrag. Es ist eine Nebenbeschäftigung auf Honorarbasis ohne Angestelltenverhältnis. Eine gewerbliche (Gewerbeschein) oder freiberufliche Anmeldung ist dafür nicht erforderlich.
- Bewerbung: Bitte melden Sie sich bis Donnerstag, 31. März an der unten angegebenen Adresse und geben Ihre Kontaktdaten an sowie
 - entweder einen KURZEN tabellarischen Lebenslauf (ohne Zeugnisse),
 - oder, wer es lieber mag, ein KURZES Video (max. 2-3 Minuten) über WeTransfer verschickt, in dem Sie sich vorstellen.Interviews zum gegenseitigen Kennenlernen finden voraussichtlich Anfang März und/oder Ende März in Berlin statt (ggf. auch online wenn nötig).
- Kontakt: Stéphanie Wintzerith (Tel: 0721 / 7540 812) und Christian Weining
Email: team@experimental-concert-research.org